

Travelling



CINÉMA DORON
Brides-les-Bains

26 février / 18 mars 2025



Mercredi 26 février à 17h30

SÉANCE OFFERTE* PAR LA VILLE DE BRIDES-LES-BAINS



* offert aux - de 14 ans et aux + de 69 ans / 5 € pour les autres spectateurs

MER. 26 FÉVRIER | MAR. 04 MARS

| | M 26 | J 27 | V 28 | S 01 | D 02 | L 03 | M 04 |
|-----------------------------------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|
| EN FANFARE 1h43 | | 20:30 | | | | 17:30 | |
| § PADDINGTON AU PÉROU 1h46 | 17:30 | | | | 17:30 | | 17:30 |
| GOD SAVE THE TUCHE 1h41 | 20:30 | | 17:30 | | | 20:30 | |
| BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI 2h04 | | 17:30 | 20:30 | | 20:30 | | 20:30 |
| LA FERME DES BERTRAND 1h29 | | | | | 17:30 | | |
| L'AMOUR OUF 2h42 | | | | | | | 20:30 |
| PERSONNE N'Y COMPREND RIEN 1h43 | | 20:30 | | | | | |
| § LA PIE VOLEUSE 1h41 | 20:30 | | | | | | 17:30 |
| UN PARFAIT INCONNU 2h20 VOST | | | 20:30 | | | | |
| MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ 1h37 VOST | | | 17:30 | | | 20:30 | |
| MARIA 2h04 VOST / VF | 17:30 | | | | 20:30 | | |
| UNE NUIT AU ZOO 1h32 | | 17:30 | | | | 17:30 | |

fermeture hebdomadaire



À voir ou revoir... spécial César 2025



Entre comédie romantique et thriller, L'AMOUR OUF est une ode aux premiers amours et à l'amitié.



LA FERME DES BERTRAND est une histoire intime, sociale et économique du monde paysan de nos montagnes !



EN FANFARE nous emporte dans une œuvre enjouée et lumineuse qui met en musique l'amour fraternel !

Carrefour market MOÛTIERS

Lundi au samedi 8h15 à 20h00
Dimanche 8h30 à 12h30

Rue des Bouleaux, 73600 Moutiers
Tél : 04.79.24.12.44



VOTRE PUBLICITÉ ICI
C'EST POSSIBLE !



Contactez nous
au 04 79 37 58 77



Costa Gavras | FR – Denis Podalydès, Kad Merad
 Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. De toute beauté, authentique et apaisant **LE DERNIER SOUFFLE** est composé telle une mosaïque de rencontres tantôt poignantes ou souriantes. Épatant et donnant à réfléchir, le film est doté d'un casting remarquable.



J. Eisenberg | USA – Jesse Eisenberg, Kieran Culkin...
 Deux jeunes aux caractères opposés – David et Benji – se retrouvent lors d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère quand leur odyssée prend une tournure inattendue...

Tragédie introspective réussie, **A REAL PAIN** montre l'importance de comprendre, puis de confronter le traumatisme intergénérationnel. Émouvant et authentique.

MER. 05 MARS | MAR. 11 MARS

| | M 05 | J 06 | V 07 | S 08 | D 09 | L 10 | M 11 |
|---|--------|-------|-------|------|--------|-------|-------|
| AP MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN 1h42 | | | 17:30 | | | | |
| VINGT-DIEUX 1h30 | | | | | | 17:30 | 20:30 |
| § BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI 2h04 | 20:30 | 17:30 | | | | 20:30 | |
| DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE 1h25 | 17:30* | | | | 17:30 | | |
| PADDINGTON AU PÉROU 1h46 | 17:30 | | 20:30 | | 17:30* | | |
| GOD SAVE THE TUCHE 1h41 | | 20:30 | | | | | 17:30 |
| UNE NUIT AU ZOO 1h32 | | 17:30 | 17:30 | | | | |
| MARIA 2h04 VOST / VF | | | | | 20:30* | | 20:30 |
| § CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD 1h59 | 20:30 | | | | 20:30 | | |
| L'ATTACHEMENT 1h46 | | 20:30 | | | | 20:30 | 17:30 |
| LE DERNIER SOUFFLE 1h37 | | | 20:30 | | | 17:30 | |

fermeture hebdomadaire



Carine Tardieu | FR – V. Bruni Tedeschi, P. Marmai...
 Sandra, cinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants...
L'ATTACHEMENT est une vaste ode aux choses de la vie où les situations amènent parfois à nous redéfinir en profondeur. Un film attachant et extrêmement bien ficelé.



Ken Scott | FR – Leïla Bekhti, Jonathan Cohen
 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une grande famille. Roland naît avec un pied-bot. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera et aura une vie fabuleuse.
 Magnifiquement porté par une Leïla Bekhti époustouflante **MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN** est un tourbillon de rires francs et d'émotions bouleversantes. Juste, tendre, brillant, hilarant : un petit régal qui va droit au cœur !

MER. 12 MARS | MAR. 18 MARS

| | M 12 | J 13 | V 14 | S 15 | D 16 | L 17 | M 18 |
|---|-------|-------|-------|------|--------|--------|--------|
| L'ATTACHEMENT 1h46 | | 17:30 | | | | 20:30* | |
| § DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES 1h51 | 20:30 | | 17:30 | | | 20:30 | 17:30 |
| MERCATO 1h59 | | | 20:30 | | | 17:30 | 20:30 |
| À BICYCLETTE ! 1h29 | 17:30 | 20:30 | | | 17:30* | | 20:30* |
| BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI 2h04 | | | | | | 17:30 | |
| CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD 1h59 | 20:30 | | | | | | |
| § GOD SAVE THE TUCHE 1h41 | | 17:30 | | | 20:30 | | |
| THE BRUTALIST 3h35 (dont 15 min d'entracte) VOST | | | 17:30 | | 17:30* | | |
| A REAL PAIN 1h30 VOST / VF | 17:30 | 20:30 | | | | | 17:30 |

fermeture hebdomadaire



Brady Corbet | USA – Adrian Brody, Félicie Jones
 L'histoire, sur trente ans, d'un architecte juif, László Toth, qui revenu d'un camp de concentration, émigre avec sa femme, Erzsébet aux États-Unis pour connaître son « rêve américain ». **THE BRUTALIST** est un film d'une fluidité déconcertante et d'une incroyable densité. Le personnage au génie démesuré et visionnaire donne sa forme même au film. La performance de Brody est saisissante et le film une prouesse.



M. Mlekuz | FR – Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot...
 Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youci, son fils, avait entrepris avant de disparaître.
À BICYCLETTE un road-movie lumineux, plein de casse-pierres et poésie. Une vivifiante épopée à vélo sur le sentier de la résilience. Poignant, plein d'espoir et de drôlerie, c'est un hymne magnifique à l'amitié et la solidarité !

SN = Sortie Nationale AP = Avant-Première = Coup de Cœur 5,00 € * = changement de salle évènement

Cinéma : 04 79 55 26 10 / Administration : 04 79 37 58 77 / www.cinemas-rex-doron.fr

Avec le soutien de nos partenaires :

Travelling



AU CINÉMA DORON

UTILISE TON **pass Culture**

Surveille ton appli pass.culture.fr !

© ne pas jeter sur la voie publique