

Travelling

14 janvier / 03 février 26



CINÉMA DORON
Brides-les-Bains



MER. 14 JANVIER | MAR. 20 JANVIER

M 14

J 15

V 16

S 17

D 18

L 19

M 20

ZOOTOPIE 2 1h48

18:30

LE CHANT DES FORÊTS 1h36

LA FEMME DE MÉNAGE 2h11 **VOST/VF** Int. -12 ans

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES 3h15 **VOST/VF**

18:30

L'ÂME IDÉALE 1h38

L'ENGLOUTIE 1h38

18:30

18:30

17:30*

17:30

18:30*

18:30

fermeture
hebdomadaire

18:30

18:30



Joséphine Japy I FR – Mélanie Laurent...

Qui Brille au combat est le sens étymologique du prénom Bertrille, qui vit avec un lourd handicap. Chaque membre de sa famille tente de construire sa vie sous l'emprise de cette fragilité. Un nouveau diagnostic vient rebattre les cartes...

QUI BRILLE AU COMBAT est une histoire authentique, belle et porteuse d'espoir. Le thème du handicap est abordé avec beaucoup de pudeur pour un résultat prenant.



Jean-Paul Salomé I FR – Reda Kateb...

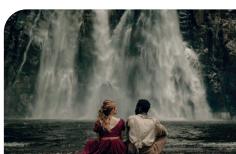
Dans la France d'après-guerre, Jan Bojarski devient le plus grand faux-monnayeur de l'Histoire. Pendant plus de quinze ans, il fabrique des contrefaçons plus «vraies» que les billets de la Banque de France. Faussaire hors-pair, il devient la bête noire du Commissaire Mattei dans une traque obsessionnelle. Entre le thriller et le biopic, **L'AFFAIRE BOJARSKI** explore en finesse les limites entre l'art et la transgression.



Jim Jarmusch I US – Tom Waits, Adam Driver...

Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distancé(s), et aussi des relations entre eux.

FATHER MOTHER SISTER BROTHER aborde de manière drôle et touchante les liens familiaux, dans toute leur diversité, leur fragilité, leur complexité. Des situations universelles, rehaussées par la force des dialogues.



Abd Al Malik I FR – Makita Samba...

Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

FURCY, NÉ LIBRE est un film nécessaire. Puissamment ancré dans l'histoire, il met en valeur la quête universelle de liberté, avec un Makita Samba somptueux dans son rôle.

provencia
Savourez nos terroirs
MOÛTIERS market

Lundi au samedi 8h30 à 20h00

Dimanche 8h30 à 12h30

Rue des Bouleaux, 73600 Moûtiers

Tél : 04.79.24.12.44



RÉTROVISION : RETROUVEZ VOS COUPS DE CŒUR 2025 !



Ken Scott I FR - Leïla Bekhti, Jonathan Cohen...
1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une grande famille. Il naît avec un pied-bot. Elle promet à son fils qu'il marchera et aura une vie fabuleuse...

Magnifiquement porté par une Leïla Bekhti époustouflante, **MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN** est un tourbillon de rires francs et d'émotions bouleversantes. Juste, tendre, brillant : un petit régal qui va droit au cœur !



Franck Dubosc I FR - Laure Calamy...

Couple sans histoire mais usé par le quotidien, Cathy et Michel peinent à faire face à leurs dettes. Tout bascule le jour où Michel a un accident en évitant un ours...

UN OURS DANS LE JURA, savoureuse farce mêlant comédie déjantée, drame familial, film policier et polar noir. Une sacrée tambouille parfaitement assaisonnée pour un pari inédit et réussi !



Emmanuel Courcol I FR - Benjamin Lavernhe...
Thibaut, chef d'orchestre, découvre qu'il a un frère, Jimmy. Bien que tout les oppose, leur passion pour la musique les unit. Thibaut veut révéler le talent de Jimmy, qui rêve d'une nouvelle vie. C'est au son d'un orchestre qu'**EN FANFARE** emporte ses spectateurs dans une œuvre enjouée et lumineuse. Un cinéma populaire et digne, qui met merveilleusement en musique l'amour fraternel.



MER. 21 JANVIER | MAR. 27 JANVIER

LA FEMME DE MÉNAGE 2h11 **VOST/VF** Int. -12 ans

M 21 J 22 V 23

S 24 D 25 L 26 M 27

fermeture hebdomadaire

18:30

18:30

18:30

fermeture hebdomadaire

18:30

18:30

18:30*

QUI BRILLE AU COMBAT 1h36

18:30*

fermeture hebdomadaire

18:30

fermeture hebdomadaire

18:30